

WILLY VANDERSTEEN

ROBERT ET BERTRAND

LE CHAT NOIR



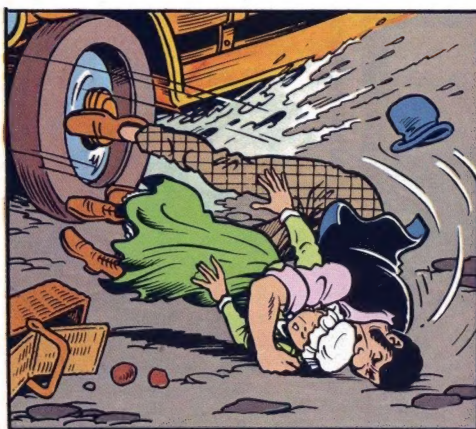
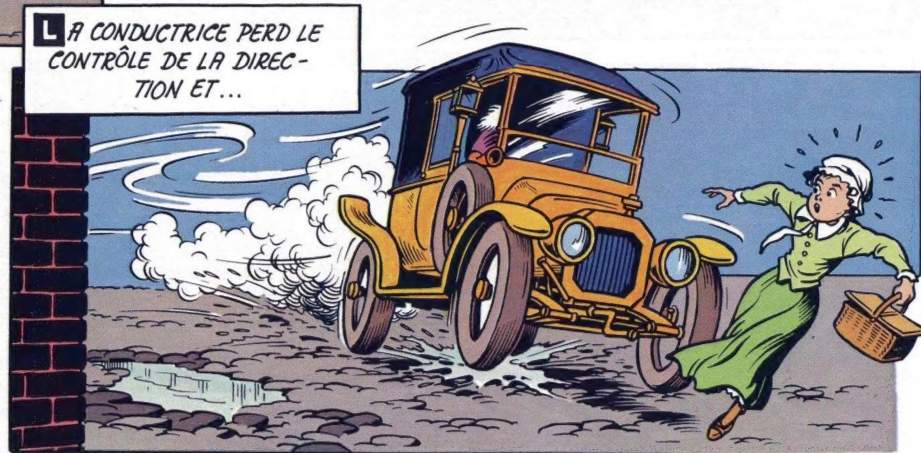
EDITIONS ERASME

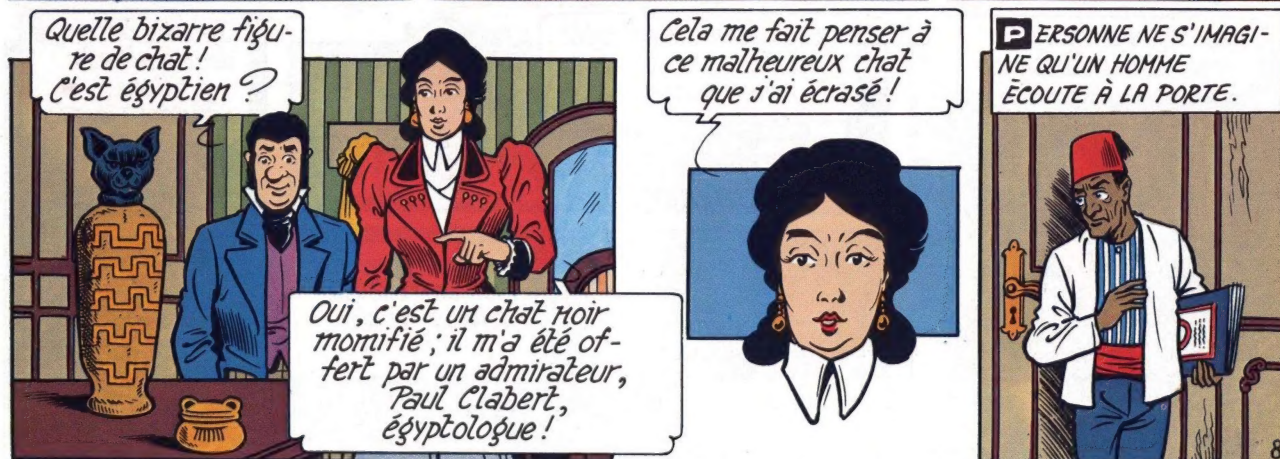
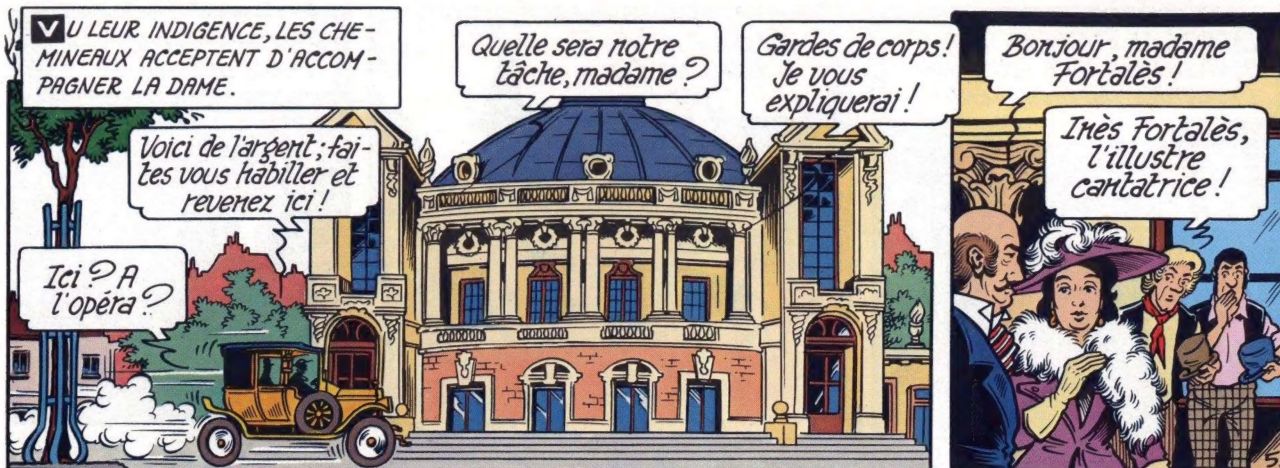
WILLY VANDERSTEEN

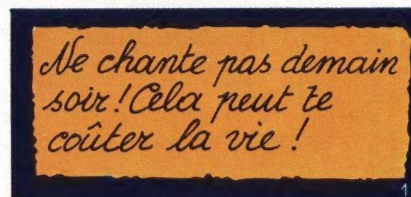
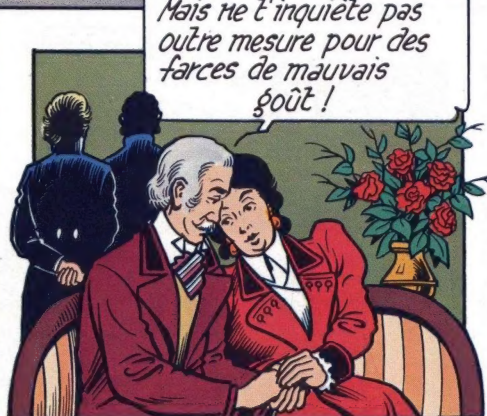
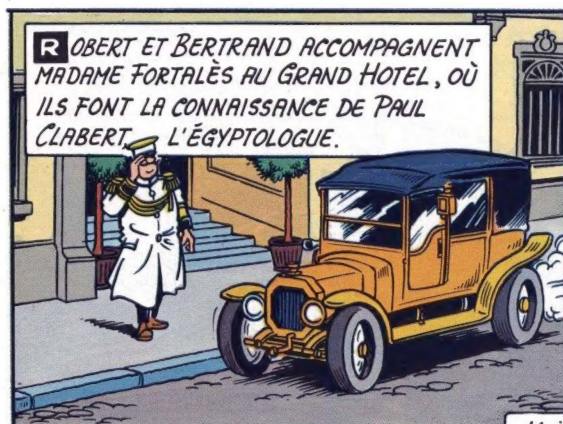
LE CHAT NOIR



EDITIONS ERASME
ANVERS-BRUXELLES

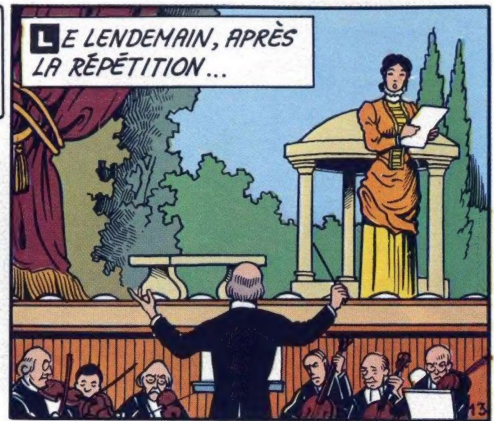








Demain matin, je répète à l'Opéra ; cherchez partout !





Il s'est jeté devant madame Fortalès ; il est atteint à la tête ! Il respire...



Vite, un médecin ! Je poursuis ce bandit !

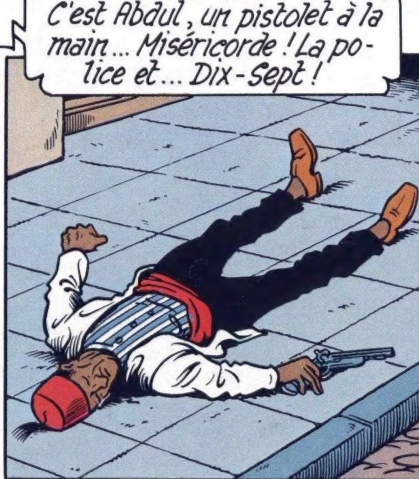


ROBERT SUIT UNE SILHOUETTE QUI S'ENFLUIT PAR LA TOITURE.



Seigneur ! Il tombe !

AAAA!



C'est Abdul, un pistolet à la main... Miséricorde ! La police et... Dix-Sept !



Il est mort !

Je le connais, chef ! C'est Abdul, le valet de la cantatrice Fortalès !



C'est bien Abdul qui a perpétré l'attentat ! Il s'est tué en tombant du toit !

Abdul ? Incroyable ! On a transporté Bodier à l'hôpital ! Il n'est pas en danger !



Madame, l'inspecteur de police va venir ici ! Nos relations n'étant pas des plus amicales, nous préférons nous retirer !



PENDANT QUE ROBERT ET BERTRAND S'EN VONT DISCRÈTEMENT, DIX-SEPT INSPECTE LES TOITS.



PLUS TARD.

Donc, Bodier fut abattu alors qu'il allait vous faire des révélations !

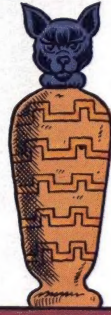


Oui ! Malheureusement, il n'est pas en état de parler ; il n'a pas encore repris ses sens !



Madame, pourriez-vous m'expliquer un détail qui m'intrigue ! ?

Savez-vous pourquoi Abdul s'est rasé les sourcils peu avant l'attentat ?





Je puis vous l'expliquer, monsieur ! Le directeur vient de me mettre au courant du drame !

Paul ! Quelle joie de te voir !



Abdul était égyptien ! Inès a dernièrement écrasé un chat ; il en aura été impressionné !



En Égypte, il y a des siècles, tuer un chat, c'était un crime punissable !

Ces animaux étaient sacrés. Quand l'un d'eux succombait, toute la famille se rasait les sourcils en signe de deuil !



Abdul se conformait sans doute à la tradition ; mais cela n'explique pas l'attentat !



En effet ! D'ailleurs, le pistolet qu'il tenait n'a pas tiré ! Quand Abdul est tombé du toit, il poursuivait probablement...



...l'agresseur ; celui-ci court toujours et la menace demeure !

INÈS FORTALÈS DÉCIDE DE CHANTER MALGRÉ TOUT. DIX-SEPT INSTALLE UN CORDON DE SURVEILLANCE ; LUI-MÊME SE CHARGE DES SOUS-SOLS.



Quel labyrinthe ! Il est vrai que l'Opéra fut édifié sur les fondations des fortifications espagnoles. D'ici, on peut monter aux...

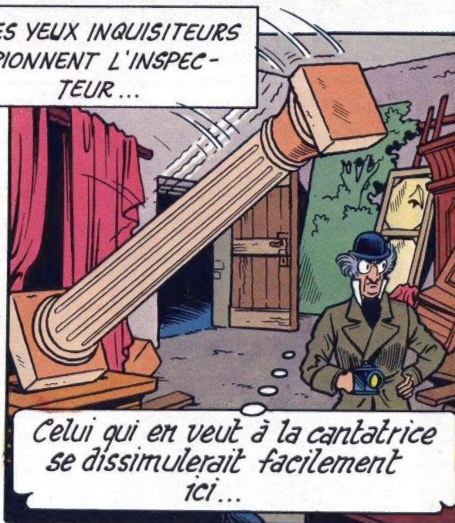


...loges des artistes ! Une porte fermée ? Heureusement, j'ai mon passe-partout !



Un dépôt de décors de théâtre ! Hum... de fameuses cachettes !

DES YEUX INQUISITEURS ESPIONNENT L'INSPECTEUR...



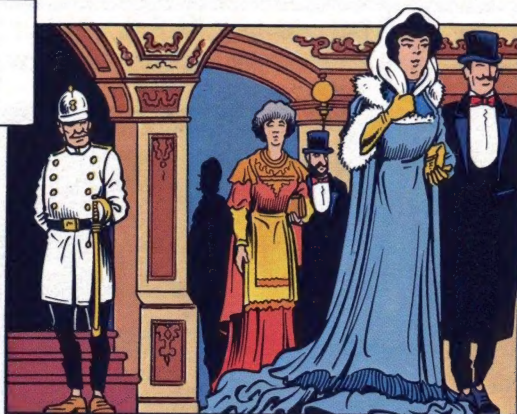
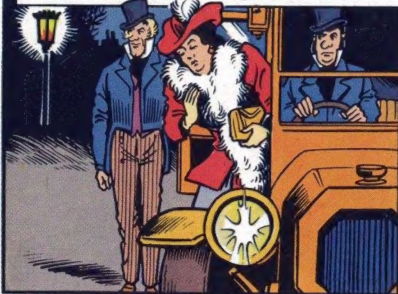
Celui qui en veut à la cantatrice se dissimulerait facilement ici...



UNE COLONNE SE RENVOLTE SUR L'INSPECTEUR QUI TOMBE ÉVANOLI.



ROBERT ET BERTRAND ACCOMPAGNENT INÈS FORTALÈS À L'OPÉRA OÙ UN PUBLIC CHOISI ARRIVE DÉJÀ.



Venez tranquillement avec moi ! L'inspecteur s'est réservé les caves !



25

Dès que je serai habillée, vous m'accompagnerez pour monter la garde dans les coulisses.



Ciel !

UNE SURPRISE DÉSAGRÉABLE LES ATTEND. LE COFFRET A ÉTÉ ÉVENTRÉ ET LA MOMIE DE CHAT A DISPARU.



26

Encore un billet !



Encore ! C'est la déesse égyptienne Bast, dit Paul !



Bast était souvent représentée avec une tête de chat ; elle était la protectrice du ...

... soleil contre les serpents de la nuit. Entre Thèbes et Memphis, on a découvert une nécropole contenant 200.000 momies de chat. Mais qui me persécute et pourquoi ?

27

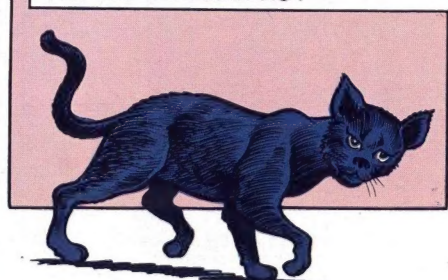
Le chat noir accomplira la vengeance de la déesse.



Mais je ne me laisse pas intimider ! Mon public m'attend ! Je chanterai !



ROBERT ET BERTRAND ATTENDENT L'ACTRICE. MAIS UN CHAT NOIR CIRCULE DANS LE BÂTIMENT À PATTES DE VELOURS.



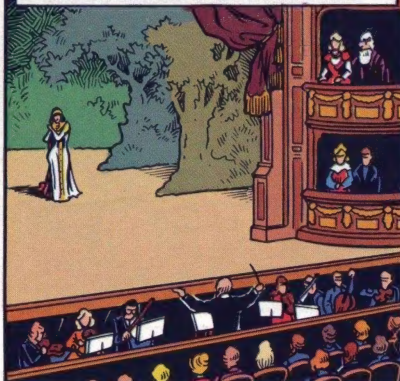
QUAND LE RIDEAU SE LÈVE, ROBERT ET BERTRAND RESTENT DE FACTION DANS LES COULISSES.



Quel talent ! Qui peut bien lui en vouloir ?
Quand Bodier pourra parler !



LA CANTATRICE OUBLIE LES ÉVÉNEMENTS POUR RÉGALER SON PUBLIC DE SON JEU PARFAIT.



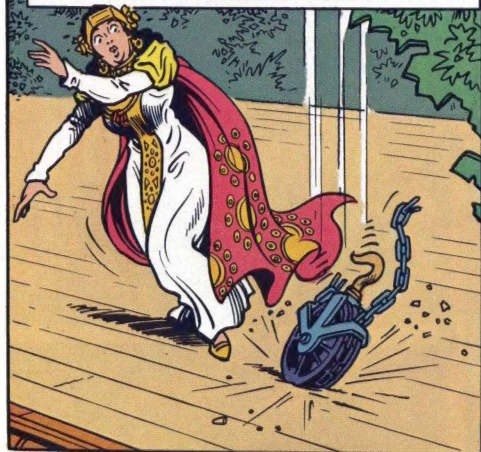
LE CHAT NOIR SE PROMÈNE SUR UNE PASSERELLE QUI SURPLOMBE LA SCÈNE.



Ciel ! Là-haut ! Le chat noir !
Madame Fortalès, attention !



UNE LOURDE POULIE TOMBE SUR LA SCÈNE. INÈS N'EST PAS ATTEINTE MAIS L'ÉMOTION LUI FAIT PERDRE CONNAISSANCE.



Baissez le rideau !...
Vite, un médecin !



Viens, Bertrand ! Le chat noir descend !

Le chat de la momie ? Non, c'est impossible, voyons !



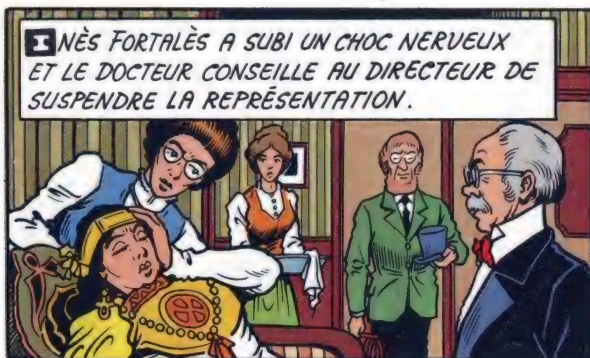
On se sert de ce chat ; je veux voir où il va !



À LA SUITE DU CHAT, NOS AMIS ARRIVENT DANS LES CAVES...



... OÙ DIX-SEPT REPREND PRÉCISÉMENT SES ESPRITS.



NÈS FORTALÈS A SUBI UN CHOC NERVEUX ET LE DOCTEUR CONSEILLE AU DIRECTEUR DE SUSPENDRE LA REPRÉSENTATION.



Je suppose que monsieur Clabert vous reconduira, madame ?



Non, Paul n'est pas ici ce soir ; mais j'attends Robert et Bertrand !

33



Un chat... Pourchassé ! J'entends des pas !



LE CHAT NOIR SE RÉFUGIE DANS LE FOUILIS EN SOUFFLANT.



Dix-Sept !

Ah ! Je t'y prends ! C'est toi qui m'a terrassé sous la colonne !



34



APRÈS UNE FRANCHE EXPLICATION...

Vous avez une situation et un domicile ? Alors, vous n'êtes plus vagabonds et nous pouvons collaborer...

Bon, soyons amis ! Mais chut !... J'entends du bruit !



Le chat noir !



35



Singulière amitié que la vôtre !

Il ne faut pas tuer ce chat ! Il peut nous mener au malfaiteur...

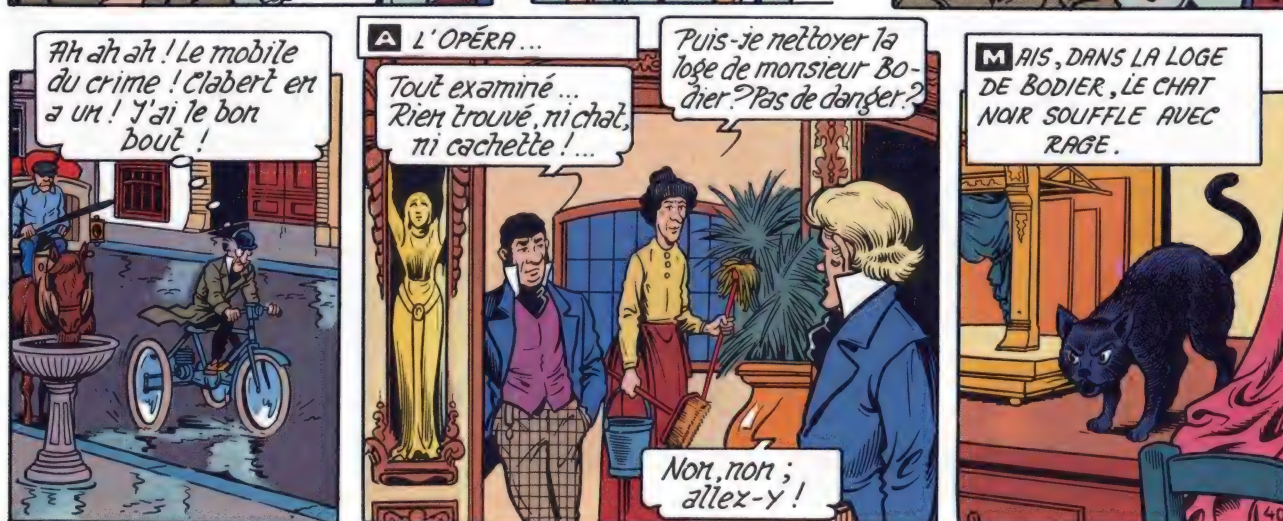
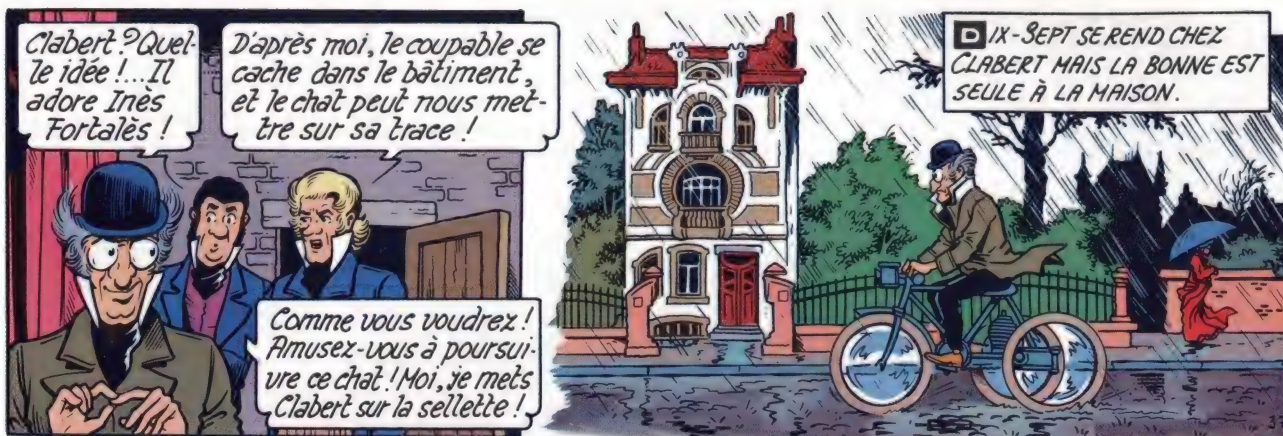
Il a encore disparu !

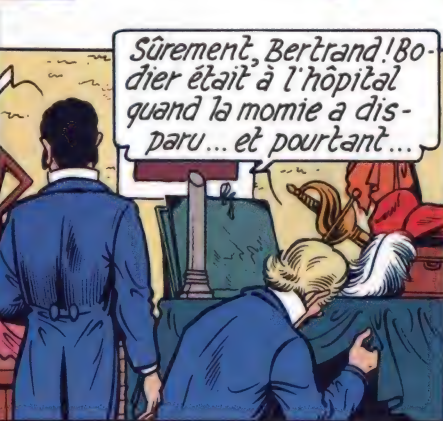
Une momie ressuscitée ? Quel non-sens ! Ce chat sert à détourner notre attention ! Mais qui peut bien manigancer cette histoire ?...



Où était Paul Clabert quand la colonne m'a renversé ? Quand Bodier fut atteint ? Quand la poulie est tombée ? Compris ?

36





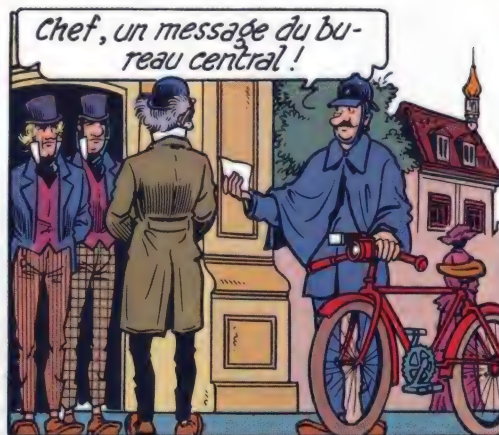
42





Nous continuons à chercher une cachette ! Existerait-il encore un plan des fondations de l'Opéra ?

Peut-être aux archives communales ; je m'en informe !



Chef, un message du bureau central !



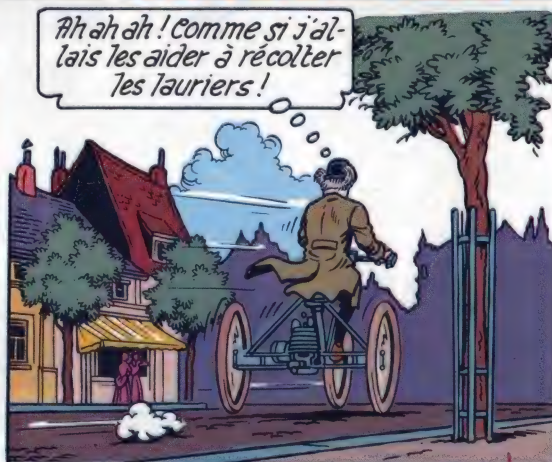
Au sujet de notre affaire, Dix-Sept ?



Non, non ! Sinon, je vous le dirais !



N'en croyons rien, Robert ! Il ment !



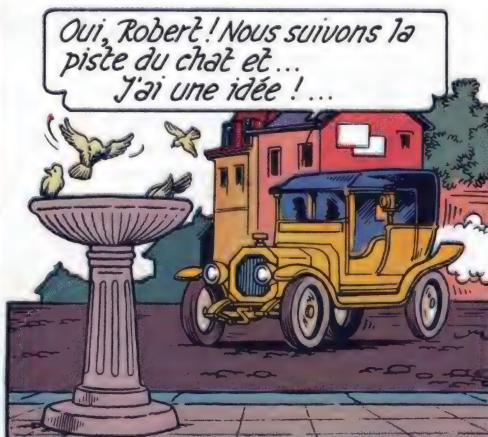
Ah ah ah ! Comme si j'allais les aider à récolter les lauriers !



Jean Bodier va mieux et peut être interrogé !



Dix-Sept a une arrière-pensée...



Oui, Robert ! Nous suivons la piste du chat et... J'ai une idée !...

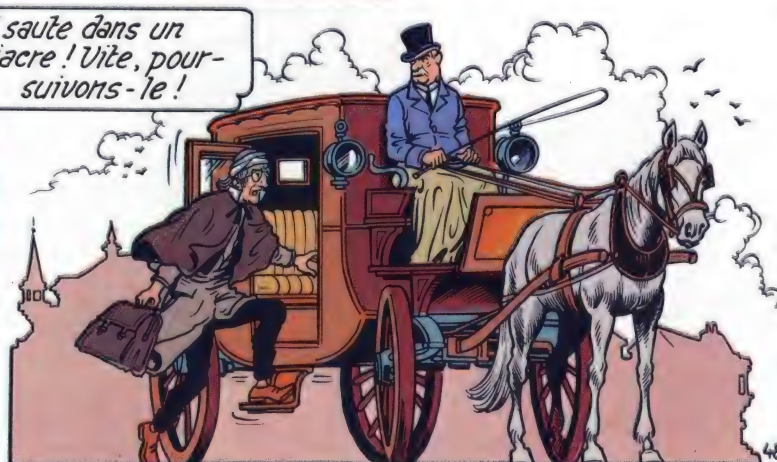


ENTRE-TEMPS, AU CHEVET DE JEAN BODIER.

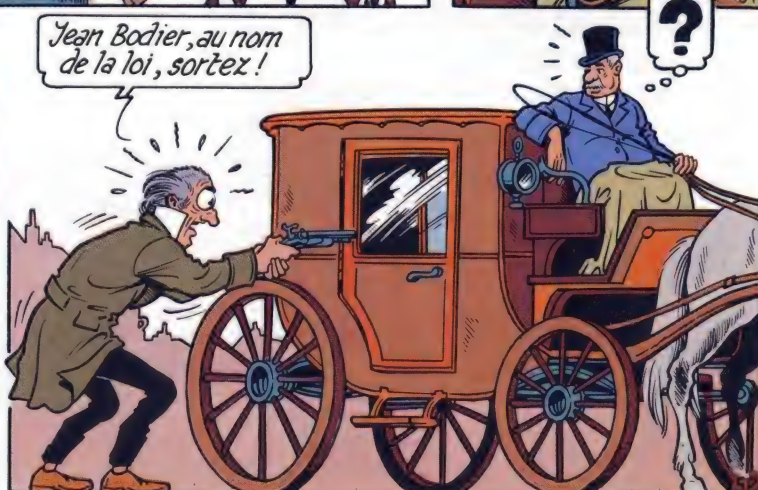
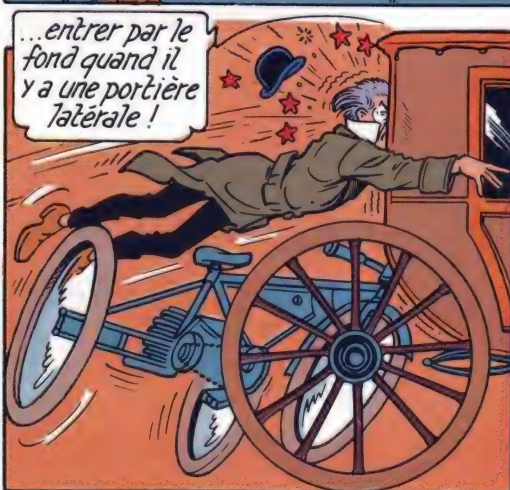
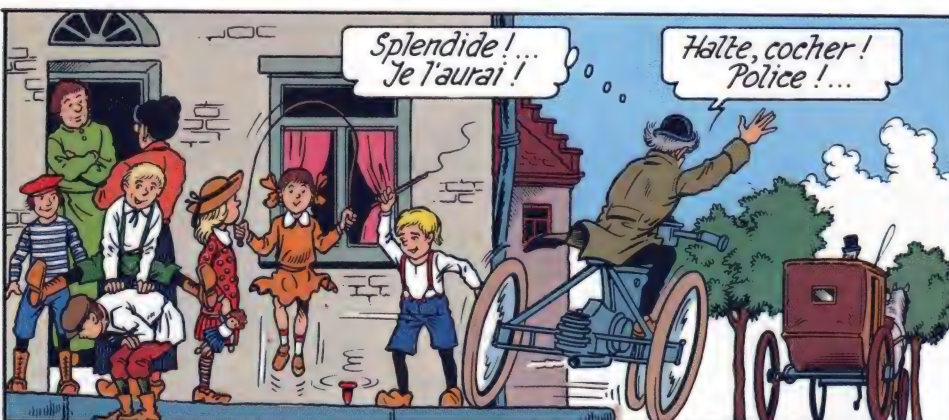
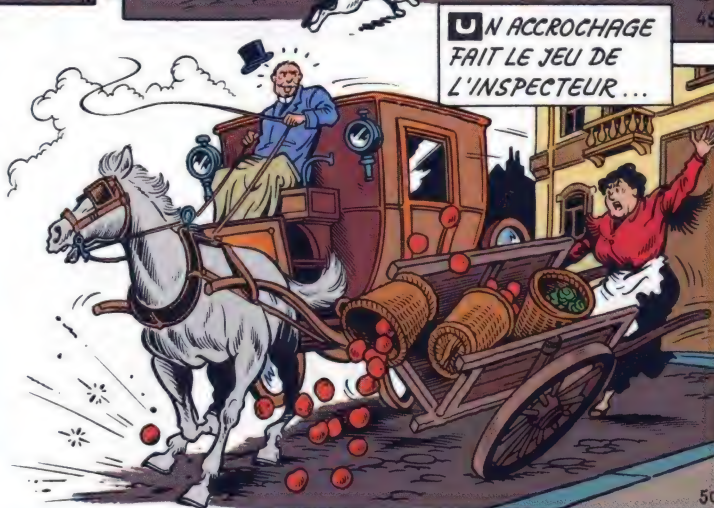
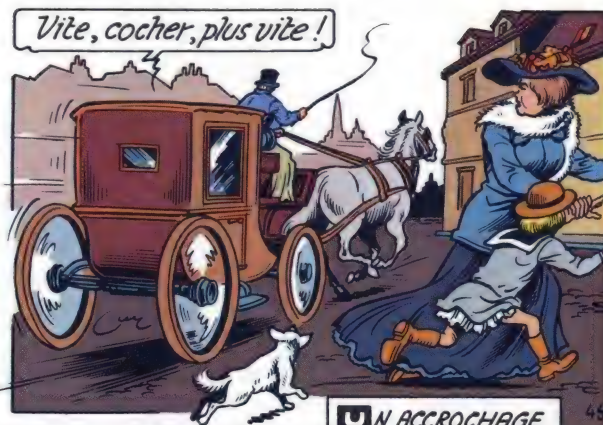
Vous allez beaucoup mieux, monsieur Bodier ; un policier va vous poser quelques questions !

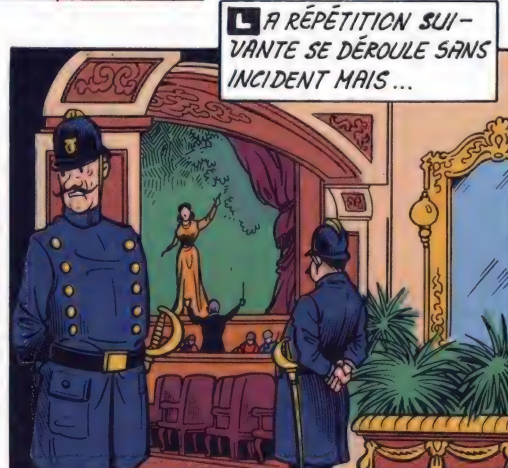
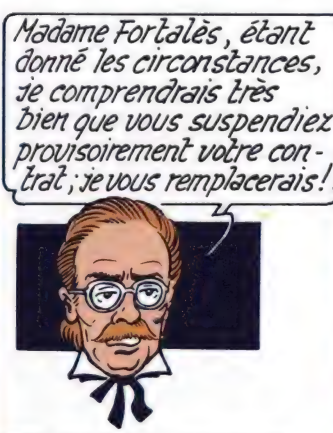


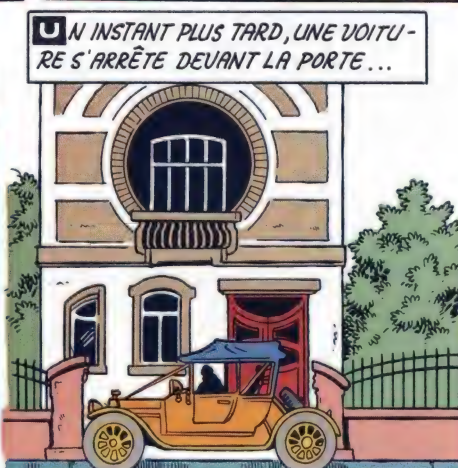
Miséricorde ! Il s'est enfui par la fenêtre !



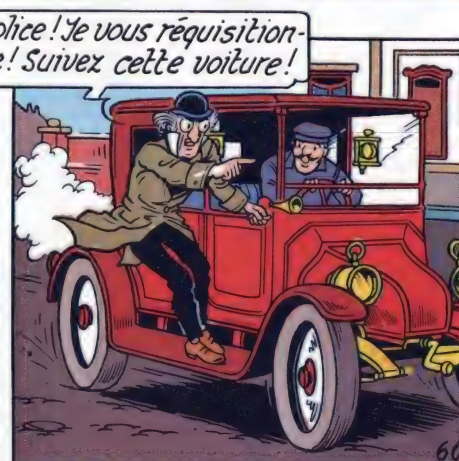
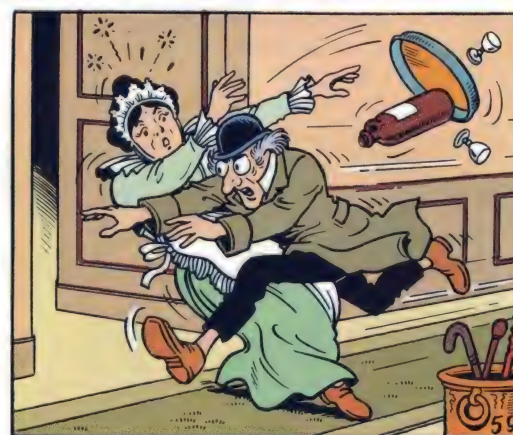
Il saute dans un fiacre ! Vite, poursuivons-le !





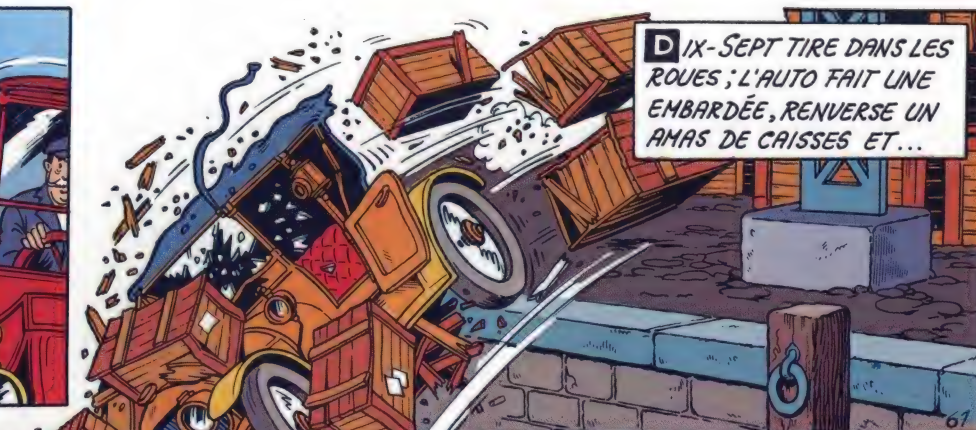


... UN HOMME EN DESCEND, S'APPROCHE PÉNIBLEMENT DE LA MAISON !...





Il m'échappe ! Les grands moyens !



DIX-SEPT TIRE DANS LES ROUES ; L'AUTO FAIT UNE EMBARDÉE, RENVERSE UN AMAS DE CAISSES ET...



... TOMBE À L'EAU... ELLE S'ENFONCE IMMÉDIATEMENT...



SANS HÉSITER, L'INSPECTEUR PLONGE...

Misère ! C'est trop profond ! Mais il me faut une certitude ; je fais draguer le canal !



DIX-SEPT SE REND À L'OPÉRA OÙ INÈS FORTALÈS TERMINE SANS ENNUI SA DEUXIÈME RÉPÉTITION.



Vous cherchez toujours ici ? Écoutez, Jean Bodier s'est enfui de l'hôpital et s'est noyé dans le canal !



Il était en relation avec Paul Clabert et celui-ci a disparu. Cela ne vous donne pas à réfléchir ?



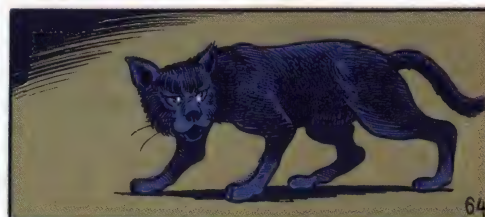
C'est troublant, inspecteur ! Mais attendons la suite !



BERTRAND ACCOMPAGNE INÈS À SA LOGE QUAND TOUT À COUP...



Oh ! Là-bas, dans ce couloir, le chat noir !...





Quelle chance ! Nous pensons, Robert et moi, que ce chat peut nous mener...



...au repaire secret de votre persécuteur ; je le suis ! Restez ici, madame !



Non, je préfère aller avec vous !



L'ANIMAL TRAVERSE LA SALLE EN TROIS BONDS ET DISPARAÎT À L'AUTRE BOUT DANS UNE CHATIÈRE.



Oh ! ... Il est parti !!

Ce n'est rien ; cette ouverture mène aux caves où il disparaît souvent !



Mais nous avons réparé une poudre pour pouvoir le suivre à la trace ! Venex, madame !



LORSQUE BERTRAND ET LA CANTATRICE ARRIVENT EN BAS...



...LE CHAT COURT SUR LA POUDRE RÉPANDUE.



Parfait ! Les traces sont bien visibles !



UN PEU PLUS LOIN, LE CHAT ENFILE UNE "IMPASSE".

BERTRAND ENTEND ENCORE UN MIAULEMENT PLAINTIF MAIS QUAND IL ARRIVE SUR PLACE...



Oh ! Il a disparu !!!



Il ne peut avoir rebroussé chemin ; nous l'aurions vu !



Peut-être y a-t-il un passage secret, Bertrand !



Probablement ! Veillez tenir cette lampe, madame ! L'anneau m'intrigue !

TOUT À COUP, LE CHAT RESSORT COMME UN ÉCLAIR ...

69



BERTRAND TIRE DE TOUTES SES FORCES ET...



Enfin ! Le passage secret !



70



Laissons-le tranquille ; nous avons trouvé !

C'est ici que les attentats étaient orchestrés !



Ce réduit sert visiblement de séjour permanent !

71



Une trappe ! Et une lueur dans le fond ! Descendons !



Quelle puanteur ! Nous approchons des égouts !



D'

72



En effet, une canalisation... Où nous conduira-t-elle ?...



INÈS ET BERTRAND SONT DANS L'ÉCLUSE LORSQUE LA VANNE SE REFERME.



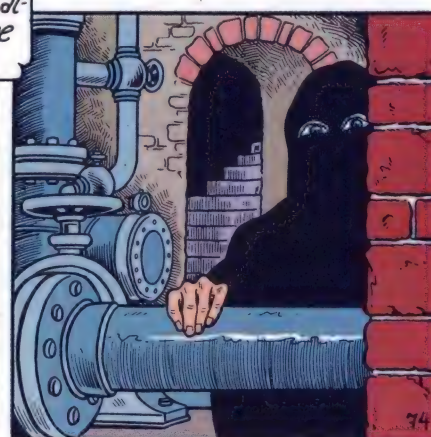
Bertrand, j'ai peur ; on nous espionne ; re-tournons !



Oui, c'est prudent ; d'autant plus que mon pistolet m'a échappé !



Ciel ! Là, près de l'installation de pompage, une silhouette !...



Oh ! Cette vanne se ferme aussi !



Nous sommes pris comme des rats !... Que faire ?...



EN TRE-TEMPS, DIX-SEPT ET ROBERT, INQUIETS, FRAPPENT À LA LOGE.

La porte est toujours fermée ! Ils ne sont même pas entrés !



Ça me paraît louche ! Cherchons, Robert ! Je monte ! Toi, tu explores les caves !

L'INSPECTEUR GRIMPE AUX ÉTAGES...



ROBERT SE PRÉCIPITE AUX SOUS-SOLS.





ARRIVÉ AU GRENIER, DIX-SEPT EXAMINE TOUT À FOND.

J'aurais dû croiser le tireur dans l'escalier ; donc, il est encore ici... mais où ?... Et le chat ?



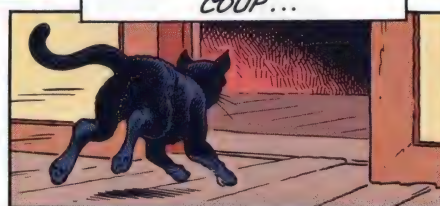
Le chat doit être entré par cette tabatière !...



Une trace de balle ! A-t-on visé le chat ?

DIX-SEPT CHERCHE DU REGARD QUAND IL DÉCOUVRE TOUT À COUP...

81



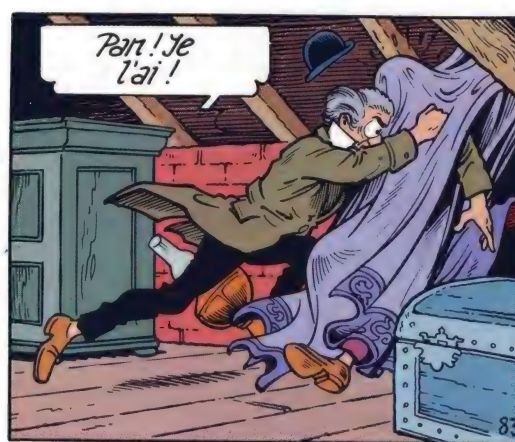
82



... DEUX PIEDS DÉPASSENT D'UNE TENTURE.



Je fais mine de m'éloigner et puis...



Part ! Je l'ai !

83



Allons ! Lâche ça !

Aïe !



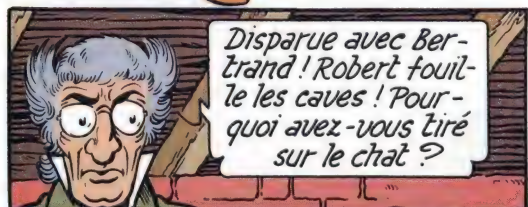
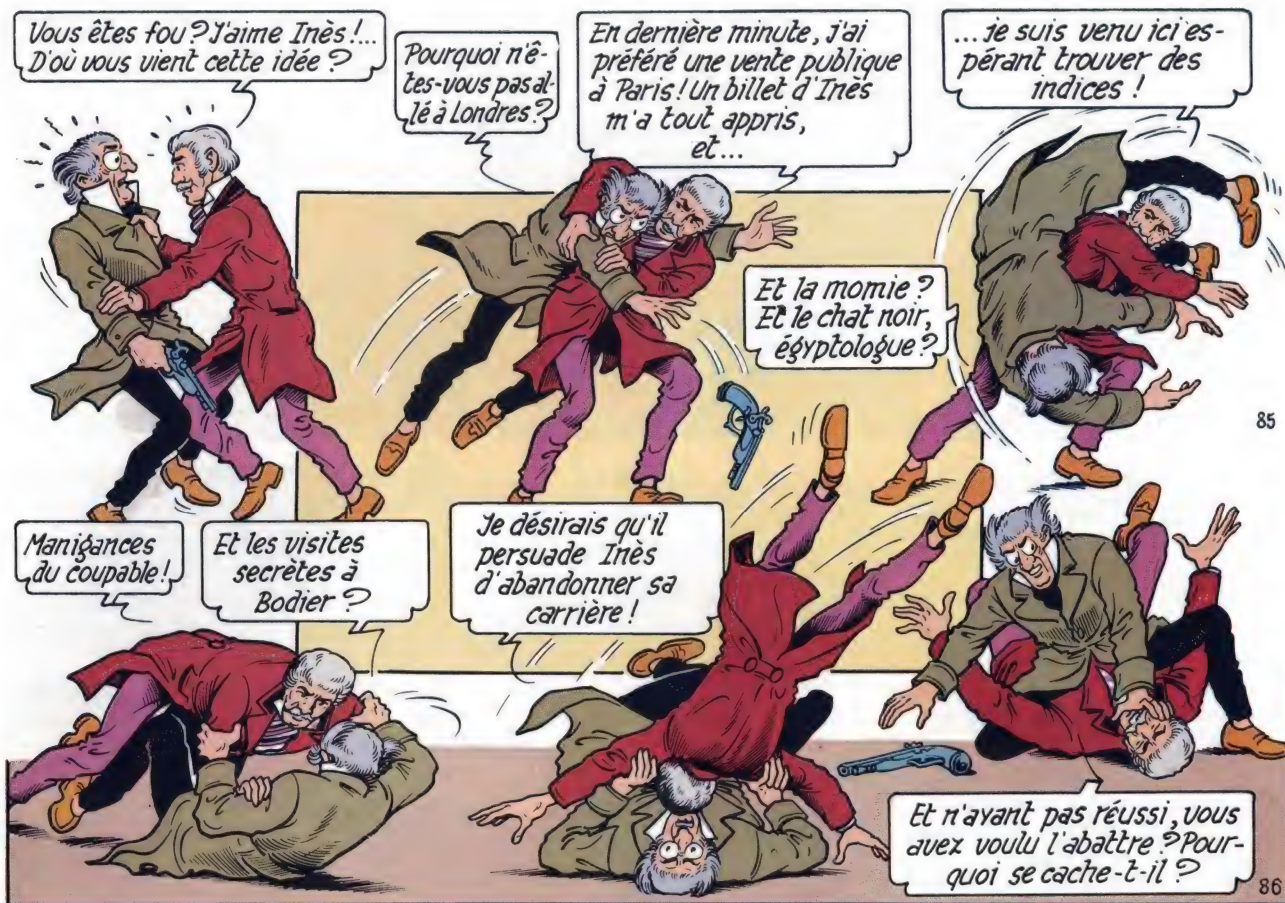
Paul Clabert ! Je ne me trompais pas !



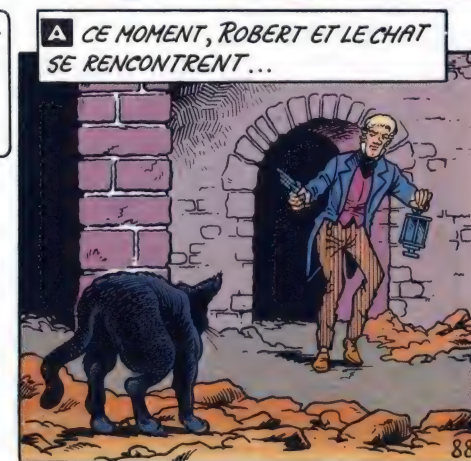
Cette histoire de momie, mise en scène d'égyptologue, hein ? La riche madame Fortalès ne veut pas renoncer à sa carrière ; alors, monsieur Clabert se venge !

Oui... ou... non ?

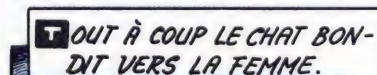
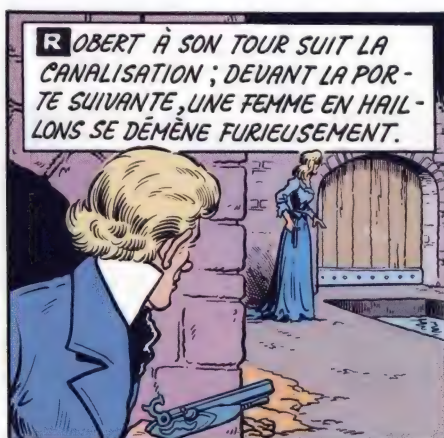
84

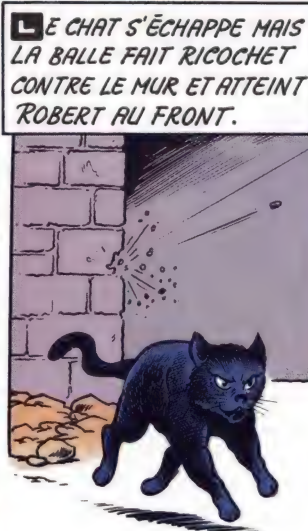


Heu... Robert et Bertrand auraient-ils raison ? Si le malfaiteur se cache dans le bâtiment...











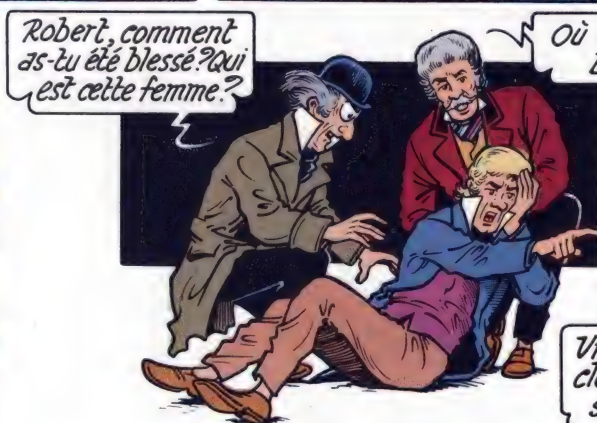
SOUDAIN, DIX-SEPT, CLABERT ET DES AGENTS DE POLICE FONT IRRUPTION DANS LE CAVERAU.



Arrêtez-la ! Ne la laissez pas filer !



GINA, POURSUIVIE PAR LES AGENTS, S'ENFUIT EN HURLANT.

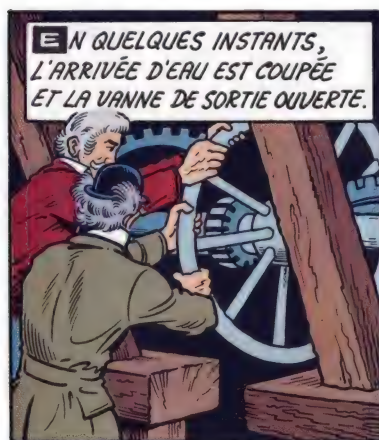


Robert, comment as-tu été blessé ? Qui est cette femme ?

Où sont Inès et Bertrand ?

Vite, vite, l'écluse ! Ils vont se noyer...

102



EN QUELQUES INSTANTS, L'ARRIVÉE D'EAU EST COUPÉE ET LA VANNE DE SORTIE OUVERTE.



Sauvés ! Il était moins cinq !



Du calme, Inès ! Le cauchemar est passé !

Dix-Sept, comment nous avez-vous trouvés ?



LES POLICIERS PARVIENNENT ENFIN À MAÎTRISER GINA, ET LA TRANSPORTENT DANS UN INSTITUT PSYCHIATRIQUE.



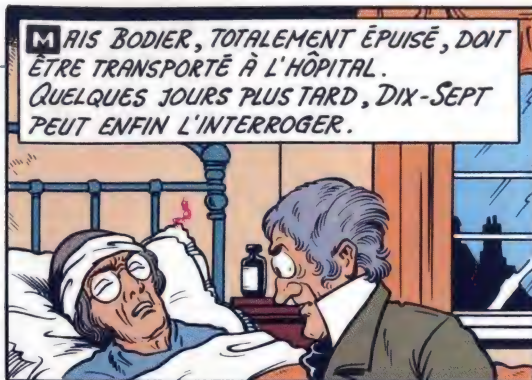
Les archives de la ville m'ont fourni les plans des fortifications désaffectées ! Mais qui est cette folle ?



Une ancienne rivale d'Inès ! Je ne comprends pas comment elle a pu survivre !

Jean Bodier nous le dira ! Suivez-moi !!!

104



105



106



107



108



La pauvre bête n'a participé que par hasard à notre aventure ! Nous l'adoptons car...



...à la fin de mon engagement, je dis adieu à l'Opéra et j'épouse Paul Clabert !



Bravo ! Toutes nos félicitations !



C'est également le fin de notre collaboration ; nous redevenons chasseur et gibier !



Je vous donne 24 heures pour quitter la ville et la chasse recommence !



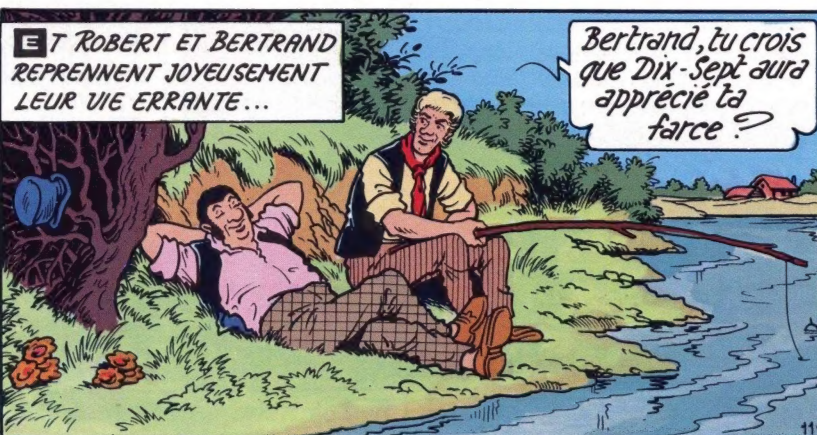
Bien entendu, inspecteur ! Le gibier prendra ses précautions !

Mais... heu... nous permettez-vous une dernière blague ?

110



Ah ah ah ! Essayez toujours, vous ne m'aurez pas !



ET ROBERT ET BERTRAND REPRENENT JOYEUSEMENT LEUR VIE ERRANTE...

Bertrand, tu crois que Dix-Sept aura apprécié ta farce ?

111



Pourquoi pas, Robert ? J'ai rempli son melon de champagne ! Il a beau passer sa vie à protéger la société ! Il n'a pas souvent l'occasion de boire du champagne !



112



WILLY VANDERSTEEN

JÉRÔME

Redresseur de torts, jamais perdant, toujours gagnant, Jérôme le surhomme au cœur sensible. Dans l'accomplissement de ses missions de cascadeur d'or, il vous entraîne sans cesse dans de nouvelles aventures pleines d'imprévu et de fantaisie.

- | | | |
|--|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Le mystère de Brispière | 26. Les perles de Majorque | 52. Les statues ardentes |
| 2. La couronne mystérieuse | 27. Le vaisseau fantôme | 53. Les autophages |
| 3. Roi de la jungle | 28. Le canon turc | 54. Le chien noir et la sorcière |
| 4. Le tomahawk d'or | 29. Les licornes vertes | 55. Les flammes gelées |
| 5. Le gnome de bronze | 30. La bombe | 56. Le syndicat des cascadeurs |
| 6. L'île verte | 31. Des roses pour la Berunka | 57. La ruche |
| 7. Le collectionneur original | 32. L'arc-en-ciel bagarreur | 58. L'enlèvement |
| 8. La ville sous-marine | 33. La chenille de l'espace | 59. Le pied du druide |
| 9. Les anneaux de Jupiter | 34. Le temple du silence | 60. Le carreau rouillé |
| 10. Compo, le géant | 35. Le biplan fantôme | 61. Le faiseur de vent |
| 11. La chasse dangereuse | 36. Jérôme contre Jérôme | 62. La gondole noire |
| 12. Le cascadeur d'or | 37. Le mystère de la route nationale | 63. Le chevalier fantôme |
| 13. Le roi de la tomate | 38. La bouée rouge | 64. Les voleurs de ferraille |
| 14. Les mouches de Masakin | 39. Les pirates de l'air | 65. Le dragon à deux cornes |
| 15. Le gardien masqué | 40. La clavicule du dinosaure | 66. Les pilliers de banques |
| 16. Le chasseur de chaussures | 41. Quand les cigares explosent | 67. L'énigme de la mine |
| 17. Le rat d'acier | 42. Les joujoux dangereux | 68. Une île au soleil |
| 18. Le volcan d'Ithah | 43. La chauve-souris | 69. Le strato klepto cumulus |
| 19. Les glaçons de Loch Latham | 44. Razzia à Djerba | 70. La légende |
| 20. Le chasseur de trésors | 45. La grande-crevette | 71. Les voleurs de fruits |
| 21. Les alchimistes | 46. Le phare de Dragonera | 72. Aventure au Far West |
| 22. La tête d'or | 47. Les Morigans | 73. Le geyser jaune |
| 23. Le breuvage magique | 48. La main noire | 74. Le géant de la forêt |
| 24. Aventure en Berunka | 49. La piscine dangereuse | 75. Le petit bois ensorcelé |
| 25. Les corbeaux de la Tour de Londres | 50. Les menhirs dansants | 76. Les escargots de Fukuzawa |
| | 51. La couronne enchantée | |



MARC SLEEN

Les aventures de

NÉRON

Le truculent Neron, son fils l'enfant prodige Adhémar, ses dévoués copains Bambou et Boulette, monsieur Claude et madame Bébelle, le fantastique Millesabords... il leur arrive, partout et toujours, quelque aventure singulière. Dans chaque album ils vous entraînent dans leurs histoires pleines d'imprévu et de fantaisie. Mais malgré les dangers et les menaces qui pèsent constamment sur eux, nos héros s'en tireront. Des albums du tonnerre!

Complètement en couleurs

- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| 10. Arthur Grosbedon | 27. Le jardin des malices | 44. La disparition du vase de Chine |
| 11. Les Wallabites | 28. Ivan le terrible | 45. La couronne de Neptune |
| 12. Le lutin doré | 29. La bague du Muphti | 46. La bague enchantée |
| 13. Baringo | 30. Les chenilles rousses | 47. La comtesse verte |
| 14. Neron contre la F.F.F. | 31. Patati patata | 48. Neron et la tête de cheval |
| 15. Sacré Théophile | 32. Novembre Noir | 49. Les ailes de Xopot |
| 16. Mama Kali | 33. Le virus du rire | 50. Les Jinkaboums |
| 17. Les hommes bleus | 34. La princesse Lovely | 51. La baleine bleue |
| 18. Le lavoire des chiens | 35. La moutarde d'Abraham | 52. La flotte en folie |
| 19. Les Nérontiques | 36. La fleur qui parle | 53. Le Clo Clo clan |
| 20. Les Dinas déchaînées | 37. Enivrante Charlotte | 54. La vengeance du grand Clo |
| 21. Le cacatoès qui caquette | 38. L'homme sans visage | 55. Le sixième lutin |
| 22. Gare à Castar | 39. La pantoufle volante | 56. Le secret de Jean Muscle |
| 23. Les Papricains | 40. Brigandage en folie | 57. Hannibal |
| 24. Le mystère de l'île de Pâques | 41. Ottoman XIV | 58. Mister Nobody |
| 25. Zongo au Congo | 42. Le mauvais œil | |
| 26. Le gorille jaune | 43. L'arme redoutable d'Oumtata | |



WILLY VANDERSTEEN

robert et bertrand

Les aventures de Robert et Bertrand se déroulent au XIXe siècle. Ces deux joyeux lurons sont de sympathiques vagabonds, ennemis déclarés de l'injustice, et qui aiment la liberté par-dessus tout.

déjà parus:

1. L'ermite de Beaucroy
2. La main noire
3. Le dragon vert
4. Le diable du Val aux roses
5. Le drame de Marie-Souillon
6. Documents secrets
7. Le diable noir
8. Le briseur de grève
9. Les étangs de Miremort
10. Aventure en Moldavie
11. La capuche écarlate
12. Les puissances occultes
13. Le dernier vol de l'épervier
14. La catastrophe de Corvilain
15. Le fantôme du Zwin
16. La maison hantée
17. Le joyau englouti
18. Visiteurs insolites
19. Le chat noir